

多聴ライブラリ

シャドーイングで英語を聞く力を
確実にアップ!

英語聞き放題コース



PC
スマホ
タブレット
対応



多聴ライブラリ 英語聞き放題コース とは

「聞き放題」コースの学習方法の中心は「シャドーイング」です。シャドーイングとは、同時通訳者養成のトレーニング法のひとつで、テキストを見ないで流れてくる英語音声聞きながら、影のように後についてその音声をまねて即座に声に出していくトレーニングです。単にテキストを見ての音読に比べ、リズムとイントネーションが自然に身に付き、単語同士の音のつながりに強くなり、会話のスピードに慣れていきます。ただ復唱しているようでも、頭の中では文法や意味も自然に意識され、リスニング力・スピーキング力がアップします。



eステ 音声素材の魅力



魅力
その1

素材のひとつひとつにラベリング。
テキストの読みやすさと音声の難易度を合わせて、
レベルをきめ細かく設定。

eステの音声素材の魅力は、ひとつひとつのコンテンツに、細やかな難易度を設定しているところです。音をテキスト化したものの内容・文法・語彙を総合した「読みやすさレベル」(YL:読みやすさレベル)、音のくずれ・スピード・ポーズなどを総合した「音だけの難易度レベル」(LL:リスニング・レベル)のふたつ、つまり、英語音声素材の内容面と音声面をあわせた基準、「LLY」で、独自のレベル設定をしています。

▼ 素材のラベリング表示

エマ・ワトソン HeFo

[レベル] 4 [ジャンル] スピーチ
[LL] 2.7 [YL] 5.0 [LLY] 7.7
[WPM] 120wpm / [語数] 168語
[累計語数] 0語
用語について

▼ レベル表

レベル	LLY	CEFR	英検	TOEIC
1	2.4 以下	A1 未満～A1	5,4,3 級	400 未満
2	2.5-4.4	A2	3級～準2級	400～500
3	4.5-6.4	A2～B1	準2級～2級	500～650
4	6.5-8.4	B1	2級～準1級	550～800
5	8.5-10.9	B2	準1級	750～900
6	11 以上	C1 以上	1 級	900 以上

読みやすさレベル「YL」(Yomiyasusa Level)

SSS 英語多読研究会が作成した本の読みやすさを判断する基準で、語彙・文法・内容の難易度、背景知識の有無等をもとに「日本人英語学習者にとっての読みやすさを数値化したもの」です(0.0-9.9)

音だけの難易度レベル「LL」(Listening Level)

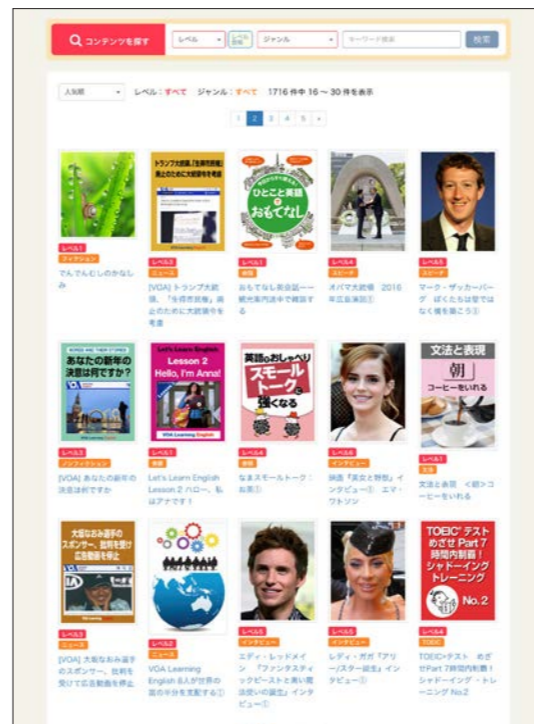
門田修平・関西学院大学大学院教授の監修のもと、コスモピアが作成した音だけの難易度です(0.5-9.1レベル)。(1) 連続・脱落・同化などの音のくずれ、(2) スピード(wpm: words per minute 1分間に何語のスピードで話しているか)、(3) ポーズの長さなど多量の3つをもとに総合的に判定します。

この2つ、つまり
「テキストの難易度」と
「音声の難易度」のレベルを
あわせた基準、
「LLY」を設定しています。

魅力
その2

好みに合わせて選べるジャンル。
映画スター・著名人など魅力あるスピーカーたちの
インタビュー・スピーチから、すぐに使える日常生活の表現、
ワンポイント文法まで!

▼ コンテンツ検索画面



きめ細かくレベル分けされた約3,000の教材には、映画俳優や政治家、起業家など、多くの著名人のインタビューやスピーチや、音声化された有名作家の名作文学、基礎から応用までのワンポイント文法なども収録。憧れの俳優のインタビューや各国リーダーの歴史に残る名スピーチなど、好みに合わせてさまざまなジャンルからお選びいただけます。

ジャンルリスト

- フィクション
- ノンフィクション
- スピーチ
- トーク&インタビュー
- 会話
- ニュース
- ビジネス
- 英文法
- TOEIC
- その他

どんどん
増え続ける
コンテンツ

『多聴多読マガジン』掲載の トレーニングがそのままコンテンツに!

『多聴多読マガジン』に掲載されたシャドーイングやTOEICのためのトレーニング素材も多数登録されています。ウェブに搭載された録音機能を使って、自分のシャドーイングを録音してみましょう。



どんなコンテンツが使えるの?

こちらで紹介しているのはコンテンツの一部です。この他にも多数のラインナップがございます。ぜひウェブサイトでのほかのコンテンツもご覧ください。



レベル 2

● およそ60秒でその日の世界のニュースを紹介する番組。ひとつのニュースが1文～3文くらいで語られます。ニュースに慣れた人のために、最適な番組です。



レベル 3-4

● 映画『ローマの休日』1本分を使って、リスニングと会話の学習。映画をまるごと1本、字幕なしで聞いてわかった、を実感!



レベル 2-4

● エドガー・アラン・ポー、オー・ヘンリー、ジョージ・オーウェルなどの名作文学を聞いて楽しむ!



レベル 2-3

● VOAのEveryday Grammar: 60本以上のビデオで基礎から応用までのワンポイント文法!



レベル 3-6

● オバマ大統領、ロバート・ケネディ、チャーチル首相、ヒラリー・クリントンなど数多くの、各国リーダーの歴史に残る生のスピーチ。



レベル 3-6

● アンジェリーナ・ジョリー、ベネディクト・カンバーバッチ、エマ・ワトソン、トム・ハンクスなど、映画俳優の英語を、なりきりシャドーイングで楽しめる!



レベル 1-3

● 朝起きてから夜寝るまでの身近な日常生活の表現から、自己紹介、家族の紹介、仕事の紹介、住んでいる地域の紹介など、練習するのはすぐに使える身近な素材。



レベル 3-6

● ビル・ゲイツ、スティーブ・ジョブズ、リチャード・ブランソン、マーク・ザッカーバーグ、ジェフ・ベゾスなどの起業家のインタビュー。



レベル 4

● TOEICテスト Part 7 (長文読解) 攻略のためのシャドーイングトレーニング。Part 7読解制覇の鍵は分速150語のスピードで話されている文章をシャドーイングすること。

聞き放題コースではどんなトレーニングができますか？

ひとつのコンテンツで5つのトレーニングができます。

1



リスニング

音声のみが流れます。

何度か聞いて、話されている意味をつかむとともに、音声の特徴をつかみましょう。

- 音声速度調節機能つき
- 音声ダウンロード可能

●動画付きコンテンツもあります

動画はスマホなどに最適な標準サイズと、PCなど大画面で閲覧いただくための高画質サイズの2パターンをご用意。(一部例外もございます)



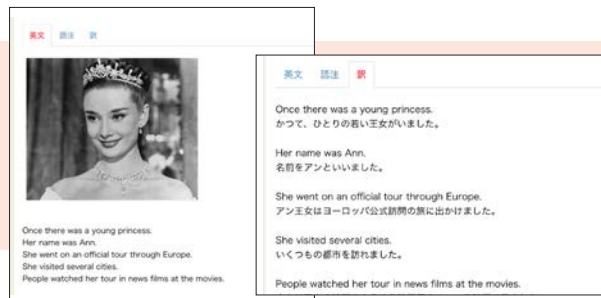
2



意味チェック

英文テキスト、意味、語注があります。

意味をしっかり把握し、スラッシュ英文（意味のかたまり [チャンク]、息つきやポーズの箇所）にスラッシュを入れて、意味をつかみやすくしたもの、わからない単語も調べておきましょう。



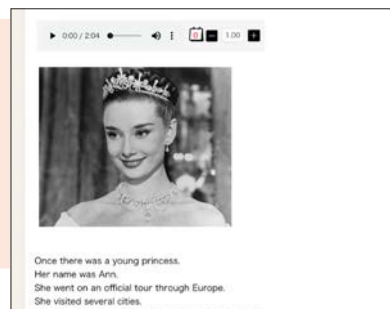
3



聞き読み

音声バーと英文テキストがあります。

音声を聞いて、意味を理解しながら黙読しましょう。音声のスピードは7段階に調節できます。



4



パラレル・リーディング

音声バーと英文テキストがあります。

シンクロ・リーディングとも言います。音声を聞いて、テキストを見ながら声に出して、音声のスピードについていきましょう。ポイントは発音よりも音声のスピードについていくことです。ついていけるようになるまで、何度も繰り返しましょう。音声のスピードは7段階に調節できます。



5



シャドーイング

音声バーがあります。

音声のみを聞いて、あとについて声に出していきます。最初からきちんと声を出すのが難しいと感じる人は、マンブリングといって口の中でブツブツいいながらついていってもいいでしょう。

(1) プロソディ・シャドーイング

リズム、イントネーション、ストレス、速さなどのプロソディックな要素に注意して、テキストを見ないで声に出して音声についていきましょう。

(2) コンテンツ・シャドーイング

プロソディ・シャドーイングができるようになったら、意味に注意を払う余裕がでできます。言葉の意味に注意して、場合によっては、話者になりきって声に出して言ってみましょう。

(3) 録音

ある程度、練習したところで、ご自分がシャドーイングしているときの音声を、録音ボタンを使って録音して聞いてみましょう。客観的に自分の音声を聞くことで、もとの音声とどこが違うのか、どこがあいまいなのか、どこで遅れるのかなどの自分自身の弱点やくせが把握できます。



※録音したシャドーイング音声は wav 形式でパソコンなどに保存することができます。

*再生しながら同時に音声を録音する機能について
ブラウザなどによって、再生しながら同時に音声を録音することができないデバイスが一部ございます。詳しくはウェブサイトでご確認ください。

